|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Код элемента содержания (КЭС)** | **Элемент содержания** | **Код требований к уровню подготовки выпускников (КПУ)** | **Требования к уровню подготовки** | **Домашнее задание (примерное)** |
|  |  | **Введение (1ч.)** |  |  |  |  |  |
| 1. |  | Наш родной русский язык |  |  |  |  | упр.3,письмо по памяти |
|  |  | **Речь (6ч.+3ч.)** |  |  |  |  |  |
| 2. |  | Язык и речь |  |  |  |  | пар.1,упр.10 (гот. к излож.) |
| 3. |  | ***Р.Р.*** *Обучающее сжатое изложение (по тексту упр.9)* | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | самост. работа |
| 4. |  | Что такое общение | 8.4 | Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения | 3.3 | Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | пар.2, слов. дикт., анализ текста на стр. 15-16 (устно) |
| 5. |  | Какой бывает наша речь |  |  |  |  | пар.3, упр.19 (устно) |
| 6. |  | Речь разговорная и речь книжная | 8.3 | Стили и функционально-смысловые типы речи | 1.3 | Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы | пар.4, упр.24 |
| 7. |  | Монолог и диалог |  |  | 3.4 | Владеть различными видами монолога и диалога | пар.5, упр.31 |
| 8. |  | Что такое речевой этикет | 8.4 | Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения | 3.9 | Соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения | пар.6, гот. к сочин. (зад.-е 4 на стр.32) |
| 9. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-рассуждение «Зачем нужно здороваться?»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | слов. диктант на стр.31 |
| 10. |  | **Входной мониторинг. Контрольное тестирование** | 4.3; 6.17; 7.19 | Морфологический анализ слова. Орфографический анализ. Пунктуационный анализ | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | самост. работа |
|  |  | **Текст** **(9ч.+3ч.)** |  |  |  |  |  |
| 11. |  | Что такое текст | 8.1; 8.5 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста | 1.2 | Определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип текста или его фрагмента | пар.7, упр.42 (устно) |
| 12. |  | Как строится текст. Тема. Основная мысль. Абзац. Микротема. | 8.1; 8.5 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста | 1.2 | Определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип текста или его фрагмента | пар.8 (I-IV), упр.47 |
| 13. |  | Как строится текст. Способы и средства связи предложений в тексте | 8.1; 8.2; 8.5 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Анализ текста | 1.2 | Определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип текста или его фрагмента | пар.8 (Y-YII), упр.50 |
| 14. |  | План текста | 8.1; 8.5 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | пар.9, слов. диктант, зад.-е 3 на стр.43 |
| 15. |  | ***Р.Р****. Сочинение-описание «Мой четвероногий друг»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | самост. работа |
| 16. |  | Типы речи | 8.3; 8.5 | Стили и функционально-смысловые типы речи. Анализ текста | 1.2 | Определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип текста или его фрагмента | пар.10, упр.53 (устно) |
| 17. |  | Повествование | 8.3; 8.5 | Стили и функционально-смысловые типы речи. Анализ текста | 1.2 | Определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип текста или его фрагмента | пар.11, найти текст-повествование |
| 18. |  | Описание | 8.3; 8.5 | Стили и функционально-смысловые типы речи. Анализ текста | 1.2 | Определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип текста или его фрагмента | пар.12, упр.65 |
| 19. |  | Рассуждение | 8.3; 8.5 | Стили и функционально-смысловые типы речи. Анализ текста | 1.2 | Определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип текста или его фрагмента | пар.13, упр.72 (зад.-я 1-5 ) |
| 20. |  | Сочетание разных типов речи в тексте | 8.3; 8.5 | Стили и функционально-смысловые типы речи. Анализ текста | 1.2 | Определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип текста или его фрагмента | пар.14, гот к излож. (зад.-е 2 на стр.66) |
| 21-22. |  | ***Р.Р.*** *Контрольное изложение (по тексту упр.75)* | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | слов. диктант на стр.66-67 |
|  |  | **Синтаксис и пунктуация (19ч.+5ч.)** |  |  |  |  |  |
| 23. |  | Что такое синтаксис и пунктуация | 5.14; 7.19 | Синтаксический анализ. Пунктуационный анализ | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.15,упр.78 |
| 24. |  | Словосочетание | 5.1 | Словосочетание | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.16, упр.92 |
| 25. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-рассказ по репродукции картины Е. Широкова «Друзья»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). | слов. диктант на стр.79 |
| 26. |  | Предложение | 5.2 | Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.17, упр.96 |
| 27. |  | Интонация. Логическое ударение | 9.1 | Орфоэпические нормы | 3.7 | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные нормы современного русского литературного языка | пар.18-19, упр.105 |
| 28. |  | Какие бывают предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске |  |  |  |  | пар.20-21, упр.113, гот. к излож. |
| 29-30. |  | ***Р.Р.*** *Сжатое изложение рассказа «Тетрадки под дождём»* | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | слов. диктант, ПС на стр.94 |
| 31. |  | Главные члены предложения | 5.2 | Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.22, упр.118 |
| 32. |  | Тире между подлежащим и сказуемым | 7.1 | Знаки препинания между подлежащим и сказуемым | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.23, упр.124 |
| 33. |  | Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения | 5.3; 5.5 | Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.24, упр.129 |
| 34. |  | Определение. Способы его выражения | 5.3 | Второстепенные члены предложения | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.25, упр.132 |
| 35. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение по репродукции картины И.Э. Грабаря «Зимнее утро»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | самост. работа |
| 36. |  | Дополнение. Способы его выражения | 5.3 | Второстепенные члены предложения | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.26, упр.137 |
| 37. |  | Обстоятельство. Способы его выражения | 5.3 | Второстепенные члены предложения | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.27, упр.142 |
| 38. |  | Предложения с однородными членами | 7.2 | Знаки препинания в простом осложнённом предложении | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.28, упр.147 |
| 39. |  | Обобщающее слово при однородных членах предложения | 7.2 | Знаки препинания в простом осложнённом предложении | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.15-29, упр.153, слов. диктант, ПС на стр.119 |
| 40. |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием на изученные темы** | 5.1; 5.2; 5.3; 5.5; 7.1; 7.2 | Словосочетание. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложнённом предложении | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | слов. диктант, ПС на стр.110 |
| 41. |  | Предложения с обращениями | 7.8 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.30, упр.157 |
| 42. |  | Предложения с вводными словами | 7.8 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.31, упр.162 |
| 43. |  | Предложения с прямой речью | 7.10 | Знаки препинания при прямой речи, цитировании | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.32, упр.166 (п.), упр.168 (устно) |
| 44. |  | Синтаксический разбор простого предложения | 5.12 | Синтаксический анализ простого предложения | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.33, гот. к излож. |
| 45. |  | ***Р.Р.*** *Обучающее изложение сказки «Хитрая кошка» от другого лица* | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | слов. диктант, ПС на стр.134 |
| 46. |  | Простое и сложное предложение | 7.18 | Пунктуация в простом и сложном предложениях | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.34, упр.176; слов. диктант, ПС на стр.134 |
|  |  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (16ч.+4ч.)** |  |  |  |  |  |
| 47. |  | Зачем нужно изучать фонетику. Чем звуки речи отличаются от других звуков. Звуки и буквы | 1.1; 1.2 | Звуки и буквы. Фонетический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.35-37, гот к излож. |
| 48. |  | ***Р.Р.*** *Изложение от 3-го лица отрывка из рассказа А.Яшина «Журавли»* | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | слов. диктант, ПС на стр.148 |
| 49. |  | Что такое фонетическая транскрипция. Чем различаются гласные и согласные звуки | 1.1; 1.2 | Звуки и буквы. Фонетический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.38-39, упр.193; 202 |
| 50. |  | Согласные звонкие и глухие | 1.1; 1.2 | Звуки и буквы. Фонетический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.40, упр.208 (устно) |
| 51. |  | Согласные твердые и мягкие.  Обозначение мягкости согласных с помощью Ь | 1.1; 1.2 | Звуки и буквы. Фонетический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.41-42 (I-III), упр.215; 220 |
| 52. |  | Правописание Ь | 6.4 | Употребление Ь и Ъ | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.42 (IY); слов. диктант, ПС на стр.163-165 |
| 53. |  | Позиционные чередования гласных и согласных звуков | 1.1; 1.2 | Звуки и буквы. Фонетический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.43, гот. к излож. |
| 54-55. |  | ***Р.Р.*** *Контрольное изложение текста от третьего лица (стр.170-171)* | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | слов. диктант, ПС на стр.169-170 |
| 56. |  | Слог. Перенос слов по слогам. Ударение. Орфоэпия | 9.1 | Орфоэпические нормы | 3.7 | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные нормы современного русского литературного языка | пар.44-46, упр.242 |
| 57. |  | Произношение гласных звуков | 9.1 | Орфоэпические нормы | 3.7 | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные нормы современного русского литературного языка | пар.47, упр.254 |
| 58. |  | Произношение согласных звуков | 9.1 | Орфоэпические нормы | 3.7 | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные нормы современного русского литературного языка | пар.48, упр.267; слов. диктант, ПС на стр.188-189 |
| 59. |  | Выразительные средства фонетики | 10.1 | Анализ средств выразительности | 3.3 | Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | пар.49, упр. 273(устно); слов. диктант, ПС на стр.196 |
| 60. |  | Графика. Алфавит |  |  |  |  | пар.50-51, упр.280 |
| 61. |  | Зачем нужна орфография. Правописание гласных в корне слова | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.52-53, упр.288, 291 |
| 62. |  | Правописание гласных в корне слова | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.53, упр.296, 298 |
| 63. |  | Правописание согласных в корне слова | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.54, упр.307 |
| 64. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение по репродукции картины А.Н.Семёнова «Как прекрасен этот мир»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | слов. диктант, ПС на стр.215 |
| 65. |  | Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография» | 1.1; 1.2; 6.5; 9.1; 10.1 | Звуки и буквы. Фонетический анализ слова. Правописание корней. Орфоэпические нормы. Анализ средств выразительности | 1.1; 3.7; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар. 35-54, упр. 309 |
| 66. |  | **Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфография»** | 1.1; 1.2; 6.5; 9.1; 10.1 | Звуки и буквы. Фонетический анализ слова. Правописание корней. Орфоэпические нормы. Анализ средств выразительности | 1.1; 3.7; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | самост. работа |
|  |  | **Лексика (9ч.+2ч.)** |  |  |  |  |  |
| 67. |  | Слово и его значения | 2.1; 2.5 | Лексическое значение слова. Лексический анализ | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.55, упр. 315; принести словари |
| 68. |  | Словари – наши друзья и помощники. Слово в словаре | 2.1; 2.5 | Лексическое значение слова. Лексический анализ | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар. 56-57, упр. 327; слов. диктант, ПС на стр.228 |
| 69. |  | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова | 2.1; 2.5 | Лексическое значение слова. Лексический анализ | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар. 58-59, упр. 332 |
| 70. |  | Омонимы | 2.2; 2.5 | Лексическое значение слова. Лексический анализ | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.60, упр. 343 |
| 71. |  | Синонимы | 2.2; 2.5 | Лексическое значение слова. Лексический анализ | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.61, упр. 361; гот к излож. |
| 72. |  | ***Р.Р.*** *Сжатое изложение текста (стр.246-247)* | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | слов. диктант, ПС на стр.246 |
| 73. |  | Антонимы | 2.2; 2.5 | Лексическое значение слова. Лексический анализ | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.62, упр. 365; слов. диктант, ПС на стр.252-253 |
| 74. |  | Слова – средства художественной выразительности | 10.1 | Анализ средств выразительности | 3.3 | Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | пар.63, упр. 374 |
| 75. |  | Слова – средства художественной выразительности | 10.1 | Анализ средств выразительности | 3.3 | Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения | пар.63, упр. 379; гот. к мониторингу |
| 76. |  | **Промежуточный мониторинг. Контрольное тестирование** | 1.2; 2.5; 5.14; 6.17; 7.19 | Фонетический анализ слова. Лексический анализ. Синтаксический анализ. Орфографический анализ. Пунктуационный анализ | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | самост. работа |
| 77. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-описание по репродукции картины И. Шишкина «Перед грозой»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | слов. диктант, ПС на стр.262 |
|  |  | **Морфемика. Словообразование. Орфография(18ч.+2ч.)** |  |  |  |  |  |
| 78. |  | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Окончание и основа слова | 3.1; 3.2 | Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.1-2, упр. 16 |
| 79. |  | Корень слова | 3.1; 3.2 | Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.3; упр.27; гот к излож. |
| 80. |  | ***Р.Р.*** *Подробное изложение текста (стр.19-21)* | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров | 3.1 | Воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение) | слов. диктант, ПС на стр.14, 19 |
| 81. |  | Суффикс | 3.1; 3.2 | Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.4, упр. 35 |
| 82. |  | Приставка | 3.1; 3.2 | Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.5, упр. 44; слов. диктант, ПС на стр.31 |
| 83. |  | Правописание корней | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар. 6, упр.51 |
| 84. |  | Правописание корней. Чередование гласных Е и И в корне | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар. 6, упр. 55 |
| 85. |  | Правописание корней. Чередование гласных О и А в корне слова | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар. 6, упр.59 |
| 86. |  | Правописание корней. Правописание корней -раст-//-ращ-//-рос- | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар. 6, упр. 61 |
| 87. |  | Правописание корней. Чередование гласных О, Е с нулём звука | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар. 6, упр. 64 |
| 88. |  | Правописание приставок | 6.6 | Правописание приставок | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.7, упр. 68 |
| 89. |  | Правописание приставок | 6.6 | Правописание приставок | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.7, упр.71 |
| 90. |  | Буквы Ы и И в корне после приставок | 6.5 | Правописание корней | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.8, упр.72 |
| 91. |  | Приставки ПРЕ- и ПРИ- | 6.6 | Правописание приставок | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.9, упр.81 |
| 92. |  | Буквы И и Ы после Ц | 6.2 | Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.10, упр.85 |
| 93. |  | Приставочный и суффиксальный способы образования слов | 3.3; 3.4 | Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.11, упр.93 |
| 94. |  | Способы образования слов. Сложение | 3.3; 3.4 | Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.11, упр. 99 |
| 95. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | слов. диктант, ПС на стр.50-51 |
| 96. |  | Морфемный разбор слова | 3.2 | Морфемный анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.1-12, зад-я 1-5 на стр.64-65 |
| 97. |  | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография»*** | 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 6.5; 6.6 | Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова. Правописание корней. Правописание приставок | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | слов. диктант, ПС на стр.63-64 |
|  |  | **Морфология. Орфография (2ч.)** |  |  |  |  |  |
| 98. |  | Слово как часть речи | 4.1; 4.2; 4.3 | Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.13, упр.107 |
| 99. |  | Самостоятельные и служебные части речи | 4.1; 4.2; 4.3 | Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.14, упр.112(устно); слов. диктант, ПС на стр.73 |
|  |  | **Самостоятельные части речи. Имя существительное (20ч.+5ч.)** |  |  |  |  |  |
| 100. |  | Что обозначает имя существительное | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.15, упр.117 |
| 101-102. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-описание по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | слов. диктант, ПС на стр.80 |
| 103. |  | Правописание суффиксов  *-чик-, -щик-, (-чиц(а),*  *-щиц(а)* | 6.7 | Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-) | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.16, упр.123 |
| 104. |  | Правописание суффиксов  *-ек-, -ик- (-чик-)* | 6.7 | Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-) | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.17, упр.129 |
| 105. |  | Правописание *не* с именами существительными | 6.11 | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.18, упр.137 |
| 106. |  | Правописание *не* с именами существительными | 6.11 | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | слов. диктант, ПС на стр.92 |
| 107. |  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.19, упр.146 |
| 108. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-описание натюрморта по репродукции картины К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | самост. работа |
| 109. |  | Имена существительные нарицательные и собственные | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.20, упр.157 |
| 110. |  | Род имён существительных | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.21, упр.172 |
| 111. |  | Ь после шипящих на конце имен существительных | 6.4 | Употребление Ъ и Ь | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.21, упр.168 |
| 112. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-описание помещения* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | слов. диктант, ПС на стр.109-110 |
| 113. |  | Имена существительные общего рода | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.22, упр.178 |
| 114. |  | Род несклоняемых имён существительных | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.23, упр.182 |
| 115. |  | Склонение имён существительных | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.24, упр.186 |
| 116. |  | Разносклоняемые имена существительные | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.24, упр.188 |
| 117. |  | Число имён существительных | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.25, упр.196 |
| 118. |  | Повторение изученного о существительном. Тестирование | 4.1; 4.3; 6.4; 6.7; 6.11 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Употребление Ъ и Ь. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-). Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.15-25, упр.197; слов. диктант, ПС на стр.131, 137 |
| 119. |  | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных | 6.9 | Правописание падежных и родовых окончаний | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.26, упр.205 |
| 120. |  | Правописание О-Е в окончаниях существительных после шипящих и Ц | 6.3 | Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.26, упр.208 |
| 121. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-описание архитектурного памятника (по тексту упр.211)* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | самост работа |
| 122. |  | Морфологический разбор имени существительного | 4.3 | Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.27, упр.212 |
| 123. |  | Повторение изученного по теме «Имя существительное» | 4.1; 4.3; 6.3; 6.4; 6.7; 6.9; 6.11 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-). Правописание падежных и родовых окончаний. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.15-27, упр. 209 |
| 124. |  | **Контрольная работа по теме «Имя существительное»** | 4.1; 4.3; 6.3; 6.4; 6.7; 6.9; 6.11 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-). Правописание падежных и родовых окончаний. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | слов. диктант, ПС на стр.148-149 |
|  |  | **Имя прилагательное (14ч.+2ч.)** |  |  |  |  |  |
| 125. |  | Что обозначает имя прилагательное | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.28, упр.219 |
| 126. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-описание внешности человека «Рассказ о друге»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | слов. диктант, ПС на стр.158-159 |
| 127. |  | Имена прилагательные качественные, относительные | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.29, упр.227 |
| 128. |  | Притяжательные имена прилагательные | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.29, упр.230 |
| 129. |  | Согласование имени прилагательного с именем существительным | 9.1 | Грамматические (морфологические) нормы | 3.7 | Соблюдать в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка; пар.28, упр.219 | пар.30, упр.233 |
| 130. |  | Имена прилагательные полные и краткие | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.31, упр.237 |
| 131. |  | Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую | 6.4 | Употребление Ь и Ъ | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.31, упр.242 |
| 132. |  | Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень имени прилагательного | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.32, упр.246 |
| 133. |  | Превосходная степень имени прилагательного | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.32, упр.251 |
| 134. |  | Словообразование и правописание имён прилагательных. Правописание Н-НН в именах прилагательных | 3.3; 6.8 | Основные способы словообразования. Правописание -Н- и –НН- в различных частях речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.33, упр.263 |
| 135. |  | Приставочный способ образования имён прилагательных. Правописание *не* с прилагательными | 3.3; 6.11 | Основные способы словообразования. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.33, упр.266 |
| 136. |  | Правописание сложных имен прилагательных | 6.16 | Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.33, упр.271 |
| 137. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-описание по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | слов. диктант, ПС на стр.182 |
| 138. |  | Морфологический разбор имени прилагательного | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.34, упр.277 |
| 139. |  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» | 3.3; 4.1; 4.3; 6.4; 6.8; 6.11; 6.16 | Основные способы словообразования. Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Употребление Ь и Ъ. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.28-34, текст на стр.197 |
| 140. |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданиемпо теме «Имя прилагательное»** | 3.3; 4.1; 4.3; 6.4; 6.8; 6.11; 6.16 | Основные способы словообразования. Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Употребление Ь и Ъ. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | слов. диктант, ПС на стр.196 |
|  |  | **Глагол (23ч.+3ч.)** |  |  |  |  |  |
| 141. |  | Что обозначает глагол | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.35, упр.283 |
| 142. |  | Правописание НЕ с глаголами | 6.11 | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.36, упр.288 |
| 143 |  | Правописание НЕ с глаголами | 6.11 | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | слов. диктант, ПС на стр.206 |
| 144. |  | Инфинитив (неопределённая форма глагола) | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.37, упр.293 |
| 145. |  | Правописание -*тся* и -*ться* в глаголах | 6.4 | Употребление Ь и Ъ | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.38, упр.300 |
| 146. |  | Правописание -*тся* и -*ться* в глаголах | 6.4 | Употребление Ь и Ъ | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | слов. диктант, ПС на стр.214 |
| 147-148. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-рассуждение «Книга – машина времени»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | самост. работа |
| 149. |  | Вид глагола | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.39, упр.304 |
| 150. |  | Правописание суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва-(-ива-) | 6.7 | Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н- и -НН-) | 3.8 | Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.39, упр.308 |
| 151. |  | Повторение изученного о глаголе. Тестирование | 4.1; 4.3; 6.4; 6.7; 6.11 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Употребление Ь и Ъ. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н- и -НН-). Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.35-39, слов. диктант, ПС на стр.221 |
| 152. |  | Переходные и непереходные глаголы | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.40, упр.312 |
| 153. |  | Возвратные глаголы | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.41, упр.316 |
| 154. |  | Наклонения глагола: условное (сослагательное) наклонение | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.42, упр.320 |
| 155. |  | ***Р.Р.*** *Сочинение-рассуждение «Что было бы, если бы...»* | 8.6 | Создание текстов различных стилей и функционально- смысловых типов речи | 3.5 | Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) | самост. работа |
| 156. |  | Повелительное наклонение глагола | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.42, упр.324, 328 |
| 157. |  | Изъявительное наклонение глагола | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.42, упр.330 |
| 158. |  | Времена глагола. Настоящее время глагола | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.43, упр.332 |
| 159. |  | Времена глагола. Прошедшее время глагола | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.43, упр.335 |
| 160. |  | Времена глагола. Будущее время глагола | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 |  | пар.43, упр.337 |
| 161. |  | Спряжение глагола | 4.1; 4.3; 6.10 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.44, упр.348 |
| 162. |  | Разноспрягаемые глаголы | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.44, упр.352 |
| 163. |  | Безличные глаголы | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.45, упр.358 |
| 164. |  | Морфологический разбор глагола | 4.1; 4.3 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова | 1.1 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа | пар.46, упр.360 |
| 165. |  | Повторение изученного по теме «Глагол» | 4.1; 4.3; 6.4; 6.7; 6.11 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Употребление Ь и Ъ. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н- и -НН-). Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | пар.35-46, зад-я 1-8 к тексту на стр.258-260 |
| 166. |  | **Контрольная работа по теме «Глагол»** | 4.1; 4.3; 6.4; 6.7; 6.11 | Самостоятельные части речи. Морфологический анализ слова. Употребление Ь и Ъ. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н- и -НН-). Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | слов. диктант, ПС на стр.254, 258 |
|  |  | **Повторение изученного в 5 классе (4ч.)** |  |  |  |  |  |
| 167. |  | Повторение. Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация | 5.14; 7.19 | Синтаксический анализ. Пунктуационный анализ | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | упр.365 |
| 168. |  | Повторение. Фонетика. Орфография | 1.2; 6.17 | Фонетический анализ слова. Орфографический анализ | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | упр.369, гот. к мониторингу |
| 169. |  | **Итоговый мониторинг. Контрольное тестирование** | 1.2; 2.5; 3.2; 3.4; 4.3; 5.14; 6.17; 7.19 | Фонетический анализ слова. Лексический анализ. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Морфологический анализ слова. Синтаксический анализ. Орфографический анализ. Пунктуационный анализ | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации | самост. работа |
| 170. |  | Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование | 2.5; 3.2; 3.4 | Лексический анализ. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова | 1.1; 3.8 | Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации |  |