***Пояснительная записка к мультимедийной дидактической игре «Путешествие по сказкам»***

Данная игра разработана ***с целью*** обобщения и систематизации знаний обучающихся по прочитанным сказкам. ***Форма работы может быть*** групповая, возможен вариант индивидуальной формы, как тест игра, а так же применять как пособие для мониторинга. Игра создана в программе Microsoft PowerPoint. **Использование мультимидийных сопровождений позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, вызывают у ребенка живой интерес к обучению, являются наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.** Закрепление одной той же игры, позволяет формировать элементы логического мышления, памяти, внимания, восприятия, наблюдательности и развивать интеллектуальные способности детей, а также, учитывая индивидуальные особенности детей, процесс обучения становится интересным, содержательным, доступным. Разработка помогает детям думать, делать правильный выбор между предложенными картинками, быть внимательными. Так же поможет сделать первые шаги ребенку в овладении компьютером.

 ***Данная игра содержит 3 раздела:***

1. *«Отгадай сказку»:*

***Цель:*** закрепление знаний детей о сказках и их героях, создание сказочной атмосферы.

***Задачи:***

* закрепить названия знакомых сказок, главных героев;
* вызвать желание помочь героям сказок;
* развивать слуховое внимание, логическое мышление, ассоциативную память;
* воспитывать интерес к сказкам, любовь к устному народному творчеству.
1. *«Угадай загадку»:*

***Цель:*** закрепление знаний дошкольников о любимых сказочных героях.

***Задачи:***

* воспитывать интерес к отгадыванию загадок;
* создать у детей эмоционально положительный настрой;
* развивать внимание, мыслительные способности, воображение.
1. *«Сказочная викторина»:*

***Цель***: формирование у детей читательского интереса.

***Задачи:***

* закреплять знания детей об особенностях сказки;
* формировать умение у детей узнавать знакомые сказки;
* воспитывать потребность в чтении книг.