

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа с.Хворостянка муниципального района  
Хворостянский Самарской области

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
школы  
Протокол от 30.08.2024 года № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
\_\_\_\_\_/О.А. Савенкова/  
Приказ от 30.08.2024  
№ од – 300801

**АДАптированная**  
**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**  
**(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) С УЧЕТОМ**  
**ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С НОДА**  
**(СИПР)**

с. Хворостянка  
2024



## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ .**

У ребенка сложная структура нарушения развития, обусловленная интеллектуальным и психофизическим недоразвитием в тяжелой степени, которое сочетается с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП, спастический тетрапарез в сочетании с гиперкинезами), системным недоразвитием речи, повышенной судорожной готовностью (эписиндром).

Психофизическое недоразвитие характеризуется нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий, ребенок не ходит. Наблюдается раскогласованность, неловкость движений, трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захвата карандаша. Мышечный тонус снижен, мелкая и артикуляционная моторика развита недостаточно. Нуждается в уходе и присмотре

Соматическое состояние: ребенок ослаблен, часто болеет простудными заболеваниями, с выраженной метеочувствительностью.

Отмечаются трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, снижение объема механической памяти, низкая познавательная активность, что проявляется в пониженном интересе к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и пониженной переключаемости психических процессов. Имеет конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно, внимание с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости. Внимание на предмете удерживает непродолжительное время. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации, его продолжительность может быть увеличена. Характерна повышенная утомляемость. Работоспособность (10 мин) быстро истощается. Обучающийся с трудом сосредотачивается на задании, в результате утомления возникает двигательное беспокойство: начинает суетиться, качаться, махать руками, издавать звуки знака протеста и негативизма. Нарушено переключение внимания. Требуется неоднократная стимуляция внимания. Удастся привлечь внимание к некоторым ярким и звучащим предметам или к постоянно меняющемуся стимульному материалу.

Наблюдается значительное недоразвитие восприятия и памяти. Память кратковременная, неустойчивая, ситуативная. Вместе с тем, при целенаправленной планомерной коррекционно-педагогической работе у

обучающегося формируются элементарные представления об окружающей действительности и о себе. Перенос освоенных действий и применение представлений в новых ситуациях часто затруднены, требуются дополнительные в них упражнения.

Языковые средства не сформированы, ребенок не владеет речью. Отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, т. к. у ребенка системное недоразвитие речи в тяжелой степени выраженности. Ребенок понимает названия многих реальных предметов, реагирует и знает свое имя и имена членов семьи, различает по голосу и внешности окружающих взрослых. Привлекает внимание взрослых с помощью вокализаций, двигательного беспокойства. Слабо понимает обращенную речь, связанную с изучением нового материала.

Наблюдается несформированность эмоционально-волевой сферы. В связи со спецификой эмоциональной сферы, неразвитостью волевых процессов, ребенок не способен произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что иногда проявляется в негативных поведенческих реакциях (издает громкие звуки протеста, машет руками, качается, кусает руку). Незнакомые ощущения или звуки вызывают страх, резкое повышение тонуса конечностей, двигательное беспокойство. Выражает положительные эмоции, услышав свое имя, при выполнении нового интересного задания. Узнает по голосу учителя. Отвлекается на обращенную речь, только в случаи личной заинтересованности., в противном случаи игнорирует педагога (взрослого). Реагирует на отрицательные эмоции (крик) на боль, усталость. Наиболее привлекательны для ученика занятия с музыкальным сопровождением. Любит слушать песенки, смотреть динамичные мультфильмы, играть с элементарными развивающими игрушками.

Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызываются недоразвитием мотивационно-потребностной сферы. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер. Ребенок отказывается от выполнения трудных или с его точки зрения не интересных заданий. Обучающийся проявляет эмоциональную реакцию на знакомых, идет к учителю, реагирует на свое имя, проявляет реакцию на интонацию, на похвалу, на тактильный контроль (начинает махать ногами и руками).

Ребенок испытывает потребность в уходе и присмотре. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полный, постоянный. Навыки

самообслуживания сформированы частично, запланирована работа по их формированию в рамках учебного предмета «Человек». Соблюдается режим дня. Совместно со взрослым моется, вытирается, чистит зубы, кушает. Способна самостоятельно взять кружку, ложку. Донести ложку до рта (не всегда аккуратно). Ориентируется в квартире, где проживает (знает, где туалет, телевизор, свою комнату). Показывает по просьбе учителя части тела: руку, ногу, голову и др.

Ребенок способен выполнять элементарные действия с предметами и развивающими играми, при условии личной заинтересованности.

Не использует поисковые способы ориентировки, действует без учета свойств предмета, не переносит знания и опыт на новые предметы, в новую ситуацию.

Тактильное обследование материала (крупа, вата, фасоль, горох, пластилин, глина, целлофановый пакет, бумажные салфетки, бумага) не вызывает негативной реакции, прислушивается к ощущениям, улыбается. Игры с материалом вызывают эмоциональную активность.

Приоритетными учебными предметами являются: «Речь и альтернативная коммуникация», «Человек», «Музыка и движение», «Адаптивная физкультура».

### **3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

№	Предметная область	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю
1	Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	1
2	Математика	Математические представления	1
3	Окружающий мир	Окружающий природный мир	0,5
		Человек	0,5
		Домоводство	0,5
		Окружающий социальный мир	0,5
4	Искусство	Музыка и движение	1
		Изобразительная деятельность	1
5	Физическая культура	Адаптивная физкультура	1
6	Коррекционно – развивающие занятия		2
Итого			9

Соблюдается охранительный режим дня. На занятиях происходит смена видов деятельности с целью предупреждения утомления ребенка. Каникулярное время и продолжительность учебного года в соответствии с ФГОС..

#### **4. В обучении и развитии ребенка учитываются индивидуальные образовательные потребности:**

- Потребность в максимально раннем выявлении и комплексной коррекции имеющихся отклонений в развитии осуществлена не была.

- потребность в комплексной коррекционной помощи. Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции.

Девочка испытывает потребность в организации комплексной коррекционной помощи.

- Учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.

Лера обучается на дому по специальной индивидуальной программе развития, составленной конкретно для нее.

Задача специалиста – сделать уроки насыщенными, увлекательными и соответствующими склонностям ребенка- так, чтобы у него появилось желание общаться, навыки социализации.

- Потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных занятий, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка.

Предметные области: Язык и речевая практика, математика, музыка и движения, окружающий мир, искусство, физическая культура, коррекционно- развивающие занятия.

Коррекционные занятия: сенсорное развитие, предметно-практические действия, двигательное развитие, альтернативная коммуникация.

#### **5. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР:**

педагог-психолог.

## 6. Внеурочная деятельность.

Название мероприятия	Планируемая деятельность ребенка в мероприятии	Участие ребенка в мероприятии
День знаний	присутствие на торжественной линейке	
День учителя	изготовление поздравительных открыток	
Новогодний праздник	Просмотр новогоднего мультфильма	
Праздник 9 мая	Просмотр мультфильма ко дню Победы, изготовление открытки	

## 7. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ.

Содержание
<b>Коммуникация</b>
<b>Коммуникация с использованием вербальных средств.</b>
1. Использование звука как средства коммуникации
2. Использование звукоподражания как средства коммуникации
3. Использование слога как средства коммуникации
4. Использование слова (звука) как средства коммуникации: приветствовать собеседника (прощаться с ним и т.д.)
<b>Коммуникация с использованием невербальных средств.</b>
5. Использование мимики как средства коммуникации
6. Использование жеста как средства коммуникации
<b>Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</b>

<b>Импрессивная речь</b>
7. Понимание слова, обозначающего собственное имя
8. Понимание слов, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов
9. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)
10. Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)
11. Понимание слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)
12. Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)
13. Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)
14. Понимание слов, указывающих на субъект/объект, его принадлежность (я, он, мой, твой и др.)
15. Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.)
16. Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.)
<b>Экспрессивная речь</b>
17. Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов
<b>Количественные представления</b>
1. Нахождение одинаковых предметов
2. Разъединение множества
3. Объединение предметов в единое множество
4. Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто»
<b>Представления о форме</b>
5. Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок
6. Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из 2-х (3-х, 4-х) частей
7. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек
8. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг)
9. Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии)

10. Построение геометрической фигуры (отрезок, линия (прямая, ломаная), треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по точкам
<b>Пространственные представления</b>
11. Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела)
12. Составление предмета (изображения) из нескольких частей
<b>Временные представления</b>
13. Узнавание (различение) частей суток
14. Различение времен года
<b>Представления о величине</b>
15. Сравнение 2-х предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения
16. Сравнение предметов по длине
17. Сравнение предметов по высоте
<b>Временные представления</b>
1. Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь)
2. Соотнесение частей суток с видами деятельности
3. Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам
4. Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер)
<b>Животный мир</b>
5. Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, вымя, пяточок, уши)
6. Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака)
7. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк)
8. Знание особенностей внешнего вида птиц
9. Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры); установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни
<b>Объекты природы</b>
10. Узнавание Солнца
11. Узнавание Луны
12. Узнавание леса
13. Узнавание реки
14. Узнавание огня
<b>Растительный мир</b>
15. Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава)
16. Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху)

17. Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху)
<b>Представления о себе</b>
1. Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду
2. Идентификация себя как мальчика (девочки), юноши (девушки)
3. Узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колени, ступни, пальцы, пятка))
<b>Семья</b>
4. Узнавание (различение) членов семьи
5. Узнавание (различение) детей и взрослых
<b>Гигиена тела</b>
6. Различение вентилей с горячей и холодной водой
7. Регулирование напора струи воды
8. Вытирание рук полотенцем
9. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук)
10. Чистка зубов
<b>Обращение с одеждой и обувью</b>
11. Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джермпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки))
12. Знание назначения предметов одежды
13. Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панамы, платок)
<b>Прием пищи</b>
14. Сообщение о желании пить
15. Питье из кружки /стакана (захват кружки /стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол)
16. Еда руками
17. Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку)
<b>Обращение с кухонным инвентарем</b>
1. Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка, скалка и др.)

2. Различение чистой и грязной посуды
3. Различение бытовых приборов по назначению (блендер, миксер, тостер, электрический чайник, комбайн, холодильник и др.)
4. Хранение посуды и бытовых приборов
<b>Приготовление пищи</b>
5. Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе)
6. Узнавание (различение) мясных продуктов, готовых к употреблению (колбаса, ветчина) и требующих обработки (приготовления) (мясо (свинина, говядина, баранина, птица), сосиска, сарделька, котлета, фарш)
7. Узнавание (различение) рыбных продуктов, готовых к употреблению (крабовые палочки, консервы, рыба (копченая, соленая, вяленая) и требующих обработки (приготовления) (мясо (филе рыбы, краб, креветка), рыбная котлета, рыбный фарш)
8. Узнавание (различение) муки и мучных изделий, готовых к употреблению (хлеб, батон, пирожок, булочка, сушки, баранки, сухари) и требующих обработки (приготовления) (макаронные изделия (макароны, вермишель, рожки)
9. Узнавание (различение) круп и бобовых, готовых к употреблению (консервированная фасоль, кукуруза, горошек, свежий горох) и требующих обработки (приготовления) (греча, рис, пшено и др. крупы, бобовые)
10. Различение растений огорода (овощи, пряная зелень), сада (фрукты, ягоды)
<b>Уход за вещами</b>
<b>Уход за одеждой</b>
11. Складывание вещей: постельного (кухонного) белья, предметов одежды
12. Вывешивание одежды на «плечики»
<b>Уход за обувью</b>
13. Определение необходимости чистки (мытья) обуви
14. Соблюдение последовательности действий при мытье обуви
<b>Уборка помещения и территории</b>
15. Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора
16. Вытирание поверхности мебели
17. Сметание мусора в определенное место
<b>Предметы и материалы, изготовленные человеком</b>
1. Знание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает)
2. Узнавание предметов, изготовленных из стекла (ваза, стакан, оконное стекло, очки и др.)
3. Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки и др.)
4. Знание свойств ткани (мягкая, мнется, намокает, рвётся)
5. Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда, скатерть, штора, покрывала, постельное бельё, обивка мебели и др.)

<b>Предметы быта</b>
6. Узнавание (различение) электробытовых приборов: телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер
7. Узнавание (различение) предметов мебели: стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод
8. Знание назначения предметов мебели
9. Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож
10. Знание назначения предметов посуды
<b>Квартира, дом, двор</b>
11. Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол)
12. Узнавание (различение) мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт)
13. Узнавание (различение) помещений квартиры (комната (спальная, детская, гостиная), прихожая, кухня, ванная комната, санузел, балкон)
<b>Транспорт</b>
14. Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый)
15. Узнавание (различение) воздушного транспорта
16. Узнавание (различение) водного транспорта
<b>Традиции, обычаи</b>
17. Знание традиций и атрибутов праздников (Новый Год, День Победы, 8 марта, Масленица, 23 февраля, Пасха)
<b>Слушание</b>
1. Различение тихого и громкого звучания музыки
2. Узнавание знакомой песни
3. Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки
<b>Пение</b>
4. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни
5. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)
<b>Движение под музыку</b>
6. Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)
7. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу
8. Движение под танцевальную музыку (вальс, полька)
9. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе
10. Изменение скорости движения под музыку: ускорение, замедление
11. Выполнение танцевальных движений в паре
<b>Коррекционный раздел</b>

12. Реакция на высокие и низкие звуки
13. Реакция на тихие и громкие речевые звуки
14. Реакция на тихие и громкие музыкальные звуки
15. Реакция на тихую и громкую музыку
16. Реакция на знакомую песню
17. Реакция на музыку разных стилей (рок, джаз, поп-музыка, народная музыка, классическая музыка)
<b>Аппликация</b>
1. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.
2. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.
3. Сминание бумаги
4. Отрывание бумаги заданной формы (размера)
5. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)
6. Намазывание всей (части) поверхности клеем
7. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги
8. Соединение деталей между собой
<b>Лепка</b>
9. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина
10. Разминание пластилина (теста, глины)
11. Раскатывание теста (глины) скалкой
12. Отрывание кусочка материала от целого куска
13. Катание колбаски на доске (в руках)
<b>Рисование</b>
14. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды
15. Оставление графического следа
16. Выбор цвета для рисования
17. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий
1. Принятие исходного положения для построения и перестроения (основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч»)
2. Произвольный вдох (выдох) через рот (нос)
3. Произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос)
4. Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев
5. Круговые движения кистью
6. Круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам»
7. Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз)
8. Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения

9. Наклоны туловища вперед (в стороны, назад)
10. Повороты туловища вправо (влево)
11. Круговые движения прямыми руками вперед (назад)
12. Ходьба с высоким подниманием колен
13. Ходьба с подниманием прямых ног
14. Ходьба с удержанием рук на поясе (за спиной, на голове, в стороны)
15. Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх
16. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе
17. Ходьба с изменением темпа (направления движения)
<b>Зрительное восприятие.</b>
1. Удержание взгляда на лице человека
2. Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)
3. Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, напротив ребенка
4. Реакция на движущийся близко расположенный объект
5. Реакция на движущийся удаленный объект
6. Дифференциация предметов по цвету
<b>Слуховое восприятие.</b>
7. Слушание речевых звуков
8. Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки и др.)
9. Реакция на речь
10. Реакция на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки и др.)
11. Реакция на музыку (тихую, громкую, быструю, медленную и др.)
12. Соотнесение звука с его источником
<b>Кинестетическое восприятие.</b>
13. Реакция на прикосновения человека
14. Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)
15. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей
<b>Восприятие запаха.</b>
16. Реакция на запах
<b>Восприятие вкуса.</b>
17. Реакция на вкус продуктов, разных по вкусовым качествам (соленый, кислый, сладкий, горький)

**Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.**

«**Математические представления**» включает: различные по форме, величине, цвету наборы материала; пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10)); мозаики; карточки с изображением цифр, макеты циферблата часов; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал.

«**Окружающий природный мир**» включает: наглядный изобразительный материал (фотографии, рисунки для демонстрации); изображения сезонных изменений в природе; рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания.

«**Человек**» включает: предметные и сюжетные картинки с изображением членов семьи ребенка;

«**Домоводство**» изображения (картинки, фото) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, бытовой техники;

«**Окружающий социальный мир**» сюжетные картинки с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал.

«**Музыка**» изображения (картинки, фото) музыкальных инструментов. Аудиозаписи, (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах).

«**Профильный труд**» предусматривает: инструменты для рыхления, полива растений.

«**Адаптивная физкультура**» включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото) спортивного инвентаря, мяч.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Речь и альтернативная коммуникация.**

У обучающихся с глубокой умственной отсталостью и у большинства детей с множественными нарушениями в развитии отмечаются реакции на знакомого взрослого в игровой ситуации при использовании доступных средств коммуникации с возможностью зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживания за действиями взрослого.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинством детей с множественными нарушениями в развитии:

- эмоциональные (голосовые) проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия;

- двигательные и мимические проявления;
- выраженный комплекс «оживления» в разных проявлениях (двигательные, голосовые и пр.) как мотивация для удовлетворения потребности взаимодействия со знакомым взрослым;
- зрительный контакт «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого.

Предметные:

- проявление сенсомоторной активности в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

### **Математические представления.**

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию.

3) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

### **Окружающий природный мир.**

### Формирование учебного поведения:

#### 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении.

#### 2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

#### 3) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом.

### Формирование умения выполнять задание:

#### 1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

## **Человек.**

### ***Личностные планируемые результаты:***

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.).

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша).

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.).

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение).

### **Окружающий социальный мир.**

#### Формирование учебного поведения:

##### 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении.

##### 2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

##### 3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

##### 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом.

#### Формирование умения выполнять задание:

##### 1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

## **Музыка**

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

***Предметные планируемые результаты:***

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.

## **Изобразительная деятельность.**

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений.

### **Адаптивная физкультура.**

В соответствии с требованиями Стандарта к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*Возможные результаты освоения:*

**Проявляет интерес** к видам физкультурно-спортивной деятельности:

плаванию,

подвижным играм,

выполнению основных видов движений.

**Различает состояния:**

бодрость-усталость,

напряжение-расслабление,

больно-приятно и т.п.

### **Коррекционно-развивающие курсы.**

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию.

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

## 8. Программа сотрудничества с семьей

Задачи	Мероприятия	Отчет о проведении
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей)</li> <li>• участие в тематических семинарах:</li> </ul>	

ребенка	«Реализация СИПР в домашних условиях» и др.	
Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заключение договора о сотрудничестве между родителями и ОО</li> <li>• Обсуждение специалистами совместно с родителями содержания обучения и воспитания ребенка, вносимого в СИПР</li> <li>• информирование электронными средствами</li> <li>• личные встречи, беседы</li> </ul>	
Психологическая поддержка семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в тренингах и семинарах</li> <li>• индивидуальные консультации с психологом</li> </ul>	
Организация участия родителей во внеурочной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение родителей к участию в традиционных и тематических мероприятиях.</li> </ul>	

## 9. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

### Условные обозначения

Уровни самостоятельности при выполнении заданий	
не выполняет задание	-
выполняет задание со значительной помощью	ЗП
выполняет задание с частичной помощью	ЧП
выполняет задание по подражанию	П
выполняет задание по образцу	О
выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки	СО

выполняет задание самостоятельно (без ошибок)	+
<b>Реакция на воздействия</b>	
негативная реакция	нг
нейтральная реакция	нр
положительная реакция	пр

Дата согласования СИПР

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

с родителями