

Принято
на педагогическом совете
ГБОУ СОШ
с. Хворостянка
Протокол № 1
от 29.08.2022г.

Согласовано:
Совет учреждения ГБОУ
СОШ
с. Хворостянка
Протокол № 3
от 29.08.2022г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ
с. Хворостянка
О.А. Савенкова
Приказ № 205
от 30.08.2022г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ ГБОУ СОШ с. Хворостянка

Пояснительная записка

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения, который расширяет сферу образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учеников и учителей в процессе совместной деятельности, которая ведет к развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность. Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования. Школьный музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы, поэтому важно эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности. Стержнем музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, конференций и других внеклассных мероприятий, способствует заполнению их досуга. Кроме того, обучающиеся постигают азы исследовательской деятельности: они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

I. В ГБОУ СОШ с. Хворостянка музей выполняет следующие функции:

- **научно-документальная** (в основе всех экспозиций лежат подлинные предметы);

- **исследовательская** (Музей способствует развитию исследовательских навыков учащихся. Для написания сочинений, докладов, рефератов, сообщений по учебным предметам используются материалы музея);
- **образовательно-воспитательная.** (Музей пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления. Музей – это место, где ученик воспринимает накопленный исторический опыт, т.е. получает эмоциональный импульс в причастности к прошлому страны, родного села, школы, усваивает этические ценности).

II. Основные направления деятельности музея

1. Этим именем названа школа.
2. Страницы истории Хворостянского района.
3. Быт русского народа.
4. От зёрнышка до хлеба.

III. Цель работы школьного музея

- формирование общей культуры личности на основе воспитания гражданственности и любви к Родине, бережного отношения к традициям школы, родного села, Отечества;
- развитие личности, способной к определению, обогащению, реализации 3 жизненных планов в различных сферах жизнедеятельности на основе интеллекта, гражданственности, гуманности и патриотизма, знаний истории Великой Отечественной войны и героических страниц боевого прошлого, приобщение учащихся к краеведению через знакомство с историей родного края;
- воспитание ценности любви к Родине, народу как проявление духовной зрелости человека, выражающейся в осознанном желании служить Отечеству.

IV. Задачи музея

- развивать патриотизм у подрастающего поколения;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к обычаям и традициям школы, ее прошлому и настоящему;
- углублять знания учащихся в области истории своей малой родины;
- расширяя кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
- способствовать развитию социальной ответственности учащихся;
- осваивать практические навыки поисковой, исследовательской работы.

V. Поставленные цели и задачи работы школьного музея могут быть реализованы в следующей форме

1. Массовая экскурсионная работа;
2. Сотрудничество со СМИ;
3. Включение школьного музея в образовательный и воспитательный процесс ГБОУ СОШ с. Хворостянка;

4. Научно – исследовательские и краеведческие конференции различного уровня;
5. Учебно – исследовательская деятельность;
6. Уроки на базе музея, тематические экскурсии, внеклассные мероприятия.

VI. Формы организации работы

Индивидуальная и групповая.

При проведении мероприятий в музее **применяются различные методы:** рассказ, беседа, объяснение, прослушивание, просмотр, экскурсии, выполнение практических работ.

Виды деятельности учащихся, связанные с работой в музее:

сбор и обработка материалов, переписка, встречи, архивная работа, поисковая творческая работа.

Работой музея руководят Совет музея.

Они планируют всю работу музея, составляют и предлагают задания по классам.

Экскурсоводы разрабатывают и организуют ознакомительные программы для младших классов, экскурсии для посетителей музея.

Главный хранитель фондов отвечает за учет и хранение музейного материала, ведет инвентарную книгу.

VII. Содержание работы

1. Создание и пополнение фондов музея.

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

2. Поисково-исследовательская деятельность.

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках.

3. Экспозиционная деятельность.

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления - способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций.

Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление элементов оформления и их монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе передвижные выставки;
- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в гимназии.

4. Просветительская работа.

Главная задача данного направления - вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей.

Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, русской литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;

VIII. Ожидаемые результаты

1. Результат реализации программы определяется появлением в школьном музее правильно оформленной документации: научное описание музейных экспонатов в книгах учета Основного и Научно-вспомогательного фондов, акты приема-сдачи экспонатов.
2. Пополнение в музее информации: о ветеранах педагогического труда, Героях земляках, участниках ВОВ - жителей района Хворостянский, истории родного края.
3. Появление новых тематических стендов, как постоянных, так и сменных.
4. Формирование у участников программы, нравственных качеств, творческой и социальной активности.
5. Укрепление связи школы, музея с общественностью и выпускниками школы; опознание выпускниками школы неподписанных фотографий из музейного архива; пополнения фондов школьного музея.
6. Развитие интереса обучающихся к поисково-исследовательской деятельности; становление школьного музея как методического центра. Создание условий для формирования положительных изменений, происходящих с личностью учащихся, в их духовном росте; выработке у них комплекса качеств, характерных для гражданина России.

Формирование благоприятной среды для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.

7. Проведение различных типов лекций и экскурсий: вводных, обзорных, тематических и т.д., тематических линеек и праздников. Составление плана и проведение поисково-исследовательской работы.
8. Поддержка связей с общественностью с целью получения краеведческой информации и материалов, научно-методической помощи и консультаций поможет гимназии значительно увеличить свое образовательное пространство, расширить его, рационально используя свои ресурсы (образовательные, педагогические, материально-технические и др.) и ресурсы других учреждений и организаций, что приведет к взаимообогащению участников социально-педагогического сотрудничества.